

SHORTLIST

13<sup>º</sup>  
BIENAL  
BRASILEIRA  
DE  
DESIGN  
GRÁFICO

29 NOV A 16 DEZ 2019  
MON, CURITIBA



prodesign>pr































## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.1. Projeto Gráfico de Livro de Ficção e Não-Ficção

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
A cabana do pai Tomás	Carambaia	mateus valadares estúdio	Rio de Janeiro	RJ
A Mulher Fértil e o Design Editorial	Universidade do Estado de Minas Gerais	Fernanda Zanette Gomes	Contagem	MG
Adolf Franz Heep - Um arquiteto moderno	Editores Monolito	ps.2 arquitetura + design	São Paulo	SP
All Watched Over by Machines of Loving Grace	Indefinido	Alexandre Carvalho	Rio de Janeiro	RJ
Anton Reiser	Editores Carambaia	Arquivo (Hannah Uesugi e Pedro Botton)	São Paulo	SP
Arquitetos Associados	Arquitetos Associados e editora Miguilim	mateus valadares estúdio	Rio de Janeiro	RJ
Canto Fauna, Canto Flora - Livro Ilustrado Independente Artesanal.	projeto acadêmico - UFPR	Flávia Chornobai	Ponta Grossa	PR
Catálogo de perdas (Loss catalog)	Sesi-SP Editora	Raquel Matsushita	São Paulo	SP
Catálogo exposição Claudia Andujar: A Luta Yanomami	Instituto Moreira Salles	Alles Blau	São Paulo	SP
Coleção Acervo	Editores Carambaia	Bloco Gráfico	São Paulo	SP
Coleção Inovação na Prática	GNova - Laboratório de Inovação em Governo	Isabella von Mühlen Brandalise	Brasília	DF
De Camarões: Veredas de Maurício Tizumba	Napele Laboratório de Produção	OESTE	Belo Horizonte	MG
De Novo	Lote 42	Casa Rex	São Paulo	SP
Dez ensaios sobre memória gráfica	Blücher	Casa Rex	São Paulo	SP
Diagrama-Glossário Gráfico-Anatômico	Com-Arte	Casa Rex	São Paulo	SP



## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.1. Projeto Gráfico de Livro de Ficção e Não-Ficção

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Domingos da Criação: uma coleção poética do experimental em arte e educação	Instituto Mesa	Cataldo Design	Rio de Janeiro	RJ
Emotional Landscapes	Jonás Romo	Porto Rocha	São Paulo	SP
Epigramas - Marcial	Ateliê Editorial	Casa Rex	São Paulo	SP
Inventário Particular . Uma coleção de histórias, sabores e amores	Felipe Rameh	Estúdio Bogotá	Belo Horizonte	MG
Livro Nonsense _ Atividade Prática na Oficina Tipográfica da Universidade Anhembi	Tadeu Costa	Tadeu Costa e Alunos Anhembi 2017, dos IIIº, IVº, VIº e VIIº semestres da Disciplina Projeto Integra	São Paulo	SP
Livro Rosa Rendeira	Universidade Federal do Ceará	Samuel Bruno Furtado	Fortaleza	CE
Móvel Moderno Brasileiro	Editores Olhares	Daniel Brito	Santana de Parnaíba	SP
Nas profundezas	Carambaia	Lucas Blat	São Paulo	SP
Noites Florentinas	Carambaia	mateus valadares estúdio	Rio de Janeiro	RJ
Nove Meses	Lote 42	Casa Rex	São Paulo	SP
O MECOTipo: Método de Ensino de Desenho Coletivo de Caracteres Tipográficos	Serifa Fina & Estereográfica	Buggy	Fortaleza	CE
Oito Viagens ao Brasil	WMF Martins Fontes	Casa Rex	São Paulo	SP
Os Patos	Flávia Péret	Estúdio Guayabo	Belo Horizonte	MG
Pandemonium: Processo criativo, experimentação e acaso	FAUUSP	Leopoldo Leal	São Paulo	SP
Percival Lafer: Design, Indústria e Mercado	Editores Olhares	Daniel Brito	Santana de Parnaíba	SP

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.1. Projeto Gráfico de Livro de Ficção e Não-Ficção

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Poemas de Muro e Amor	#umlambepordia, Leonardo Beltrão	Leo Rosário	Belo Horizonte	MG
Projeto Editorial - Livro Simples Seja	Universidade do Estado de Minas Gerais	Natália Xavier e Pedro Pimenta	Belo Horizonte	MG
Projeto editorial do livro A velocidade da luz (2013), de Javier Cercas, para o clube de assinatura TAG Livros	ESPM - Escola Superior de Propaganda e Marketing	Ana Paula Hentges	Porto Alegre	RS
Projeto Gráfico dos livros do Edital Para Publicação de Obras Literárias 2018	Imprensa Oficial Graciliano Ramos	Roger Ferraz	Maceió	AL
Seven Days in the Art World	PUC-Rio	Priscila Bodin	Rio de Janeiro	RJ
Sexta-feira da semana passada	Arte & Letra Editora	Frede Tizzot	Curitiba	PR
Um Caso Liquidado	Lote 42	Casa Rex	São Paulo	SP

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.2. *Projeto Gráfico de Livro Infantil ou Infantojuvenil*

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Agora	Sesi-SP Editora	Camila Catto	São Paulo	SP
Clarice	GLOBAL EDITORA	Molde.cc	Brasília	DF
Clube do Livro para Leitores Extraordinários	Instituto Mojo	Cyla Costa	Curitiba	PR
Muito Esquisito	Pulo do Gato	Casa Rex	São Paulo	SP

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.3. Projeto Gráfico de Livro Didático

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Memórias Resistentes, Memórias Residentes - Lugares de Memória da Ditadura Civil-Militar no Município de São Paulo	Secretaria Municipal de Direitos Humano e Cidadania, São Paulo	Coordenação do Direito à Memória e à Verdade (org.)	São Paulo	SP
Publicação Cozinha a 4 mãos [coleção Já Pra Cozinha]	Editores Panelinha	Estúdio Claraboia	São Paulo	SP
Sublime Redescoberta Caligraphica	Universidade Federal de Goiás (TCC)	Kaiky Fernandez e Keslley Albano	Goiânia	GO

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.4. Capas de Livro

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
30 e poucos anos e uma máquina do tempo	Fábrica 231	Angelo Bottino	Rio de Janeiro	RJ
50 poemas de revolta	Companhia das Letras	Thiago Lacaz	Rio de Janeiro	RJ
A arte de viver	Editora Sextante	Anderson Junqueira e Victor Burton	Rio de Janeiro	RJ
A experiência nacional	Civilização brasileira	Anderson Junqueira	Rio de Janeiro	RJ
A peça intocada	Arte & Letra Editora	Frede Tizzot	Curitiba	PR
A Pedra	Lote 42	Casa Rex	São Paulo	SP
Antonio Conselheiro por ele mesmo	É Realizações	Daniel Justi	São Paulo	SP
Ar Condicionado	Veneta	Casa Rex	São Paulo	SP
Artigos e Miguel Juliano: seis casas modernistas em Ponta Grossa	Arquimemo Editora	Arbo Design	Curitiba	PR
As três Marias	TAG / JOSÉ OLYMPIO	Leonardo Iaccarino	Rio de Janeiro	RJ
Assim na terra como embaixo da terra	Editora Record	Leonardo Iaccarino	Rio de Janeiro	RJ
Box Hercule Poirot	Harper Collins	Agatha Christie	Rio de Janeiro	RJ
Box Virginia Woolf	Nova Fronteira	mateus valadares estúdio	Rio de Janeiro	RJ
Capas dos livros do Edital Para Publicação de Obras Literárias 2017	Imprensa Oficial Graciliano Ramos	Roger Ferraz	Maceió	AL
Capas Sérgio Abranches	Companhia das Letras	Thiago Lacaz	Rio de Janeiro	RJ
Carne crua	Editora Nova Fronteira	Angelo Bottino & Fernanda Mello	Rio de Janeiro	RJ
Coleção 100 anos da Revolução Russa	Ateliê Editorial	Casa Rex	São Paulo	SP
Coleção Biblioteca Áurea	Nova Fronteira	Diversos autores	Rio de Janeiro	RJ
Contos clássicos de terror	Grupo Companhia das Letras	Estúdio Passeio	São Paulo	SP

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.4. Capas de Livro

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Criaturas & criadores	Record	Angelo Bottino & Fernanda Mello	Rio de Janeiro	RJ
David Copperfield	Penguin & Companhia Das Letras	Rodrigo Maroja	São Paulo	SP
Dicionário de Línguas Imaginárias	Alfaguara	Rodrigo Maroja	São Paulo	SP
Fique Comigo - Ayòbámi Adébáyò	Editora Harper Collins Brasil e TAG	Tulio Cerquize	São Paulo	SP
It Fits	SM Educação	Joao Brito, Lambuja	São Paulo	SP
Johnny vai à Guerra	Biblioteca Azul / Globo Livros	Daniel Justi	São Paulo	SP
Lupita gostava de engomar	Bertrand Brasil	Angelo Bottino & Fernanda Mello	Rio de Janeiro	RJ
Móvel Moderno Brasileiro	Editores Olhares	Daniel Brito	Santana de Parnaíba	SP
Na Outra Margem o Leviatã	Lote 42	Casa Rex	São Paulo	SP
O fascismo eterno	Editores Record	Leonardo Iaccharino	Rio de Janeiro	RJ
O galo de ouro	José Olympio	Leonardo Iaccharino	Rio de Janeiro	RJ
O pecado original da República - Debates, personagens e eventos para compreender o Brasil	Bazar do tempo	Anderson Junqueira e Victor Burton	Rio de Janeiro	RJ
O quarto em chamus	Tag Editora - Experiências literárias (Companhia das Letras)	Estúdio Collages / André Hellmeister	São Paulo	SP
Os Loucos de São Paulo	Gilberto Lobato Vasconcelos	Estela Mendes e João Cândido Martinelli (in Memoriam)	São Paulo	SP
Ponto Cego ou as Vozes Inaudíveis	Grupo do Trecho	Shima	Carrancas	MG
Sós	Escrita Criativa EC	Gutum Studio	São Paulo	SP

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.4. Capas de Livro

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Testosterona rex	Três Estrelas	mateus valadares estúdio	Rio de Janeiro	RJ
Todas as cores do céu - Amita Trasi	Editora Harper Collins Brasil e TAG	Túlio Cerquize	São Paulo	SP
Tupinilândia	Todavia	Kako	São Paulo	SP
Uma Jornada de Pathwork	Camilo Franco Bernades e Clube dos Autores	Luiza Chamma	Rio de Janeiro	RJ
Usos da Liberdade e Agonismo em Michel Foucault	Pedro Maurício Garcia Dotto	Casa de 28	São Paulo	SP
Viva la revolución: a era das utopias na América Latina	Companhia das Letras	Thiago Lacaz	Rio de Janeiro	RJ

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.5. Projeto Gráfico de Jornal

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Gazeta do Povo	Gazeta do Povo	Marcos de Liz Tavares	Curitiba	PR
Projeto gráfico do Jornal Cândia	Biblioteca Pública do Paraná	Alexandre De Mari	Curitiba	PR
Projeto gráfico do Jornal Rascunho	Editores Letras e Livros	Alexandre De Mari	Curitiba	PR



## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.6. Projeto Gráfico de Revista

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Revista Galileu - Projeto gráfico 2018	Editora Globo	Feu, May Tanferri, Mayra Martins e Thais Solano	São Paulo	SP
Revista ZUM	Instituto Moreira Salles	Alles Blau	São Paulo	SP

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.7. Direção de Arte de Periódicos / Peça Isolada ou Série

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
A polêmica história da Pílula Rosa	Superinteressante	Tainá	São Paulo	SP
Caderno Globo - nº 12 - Corpo: Artigo Indefinido	Globo	Casa 36	São Paulo	SP
Capa e Matéria de capa Hugo Aguilaniu	GOL Linhas Aéreas	Editora TRIP	São Paulo	SP
Capa e Matéria de capa Juliana Caldas	GOL Linhas Aéreas	Editora TRIP	São Paulo	SP
Capa: O País do Agrotóxico	Superinteressante	Tainá Ceccato	São Paulo	SP
Gene Domável	Editora Globo	Feu	São Paulo	SP
Lute pela ciência	Editora Globo	Feu	São Paulo	SP
O País do Agrotóxico	Superinteressante	Tainá Ceccato	São Paulo	SP
O que é um corpo capa de revista?	Editora Globo	Fernanda Didini	São Paulo	SP
TPM #172 Capa - O futuro é feminino?	Trip	Tpm	São Paulo	SP
Trip #277 - Especial Páginas Negras	Trip	Trip	São Paulo	SP
Universo em desencanto	Editora Globo	João Pedro Brito	São Paulo	SP

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.8. Catálogos e Relatórios

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Alfredo Volpi – The Poetics of Colour	Nouveau Musée National de Monaco	ps.2 arquitetura + design	São Paulo	SP
Caminhos Possíveis	Rafael Segatto	Monomotor Design	Vitória	ES
Carimbos: José Cláudio	José Cláudio	Zoludesign	Recife	PE
Catálogo Bienal de Dança 2017	Sesc	Jorge Romanos & Naíma Almeida	São Paulo	SP
Catálogo da Exposição “Véio: a Imaginação da Madeira”	Itaú Cultural	Helga Vaz	São Paulo	SP
Catálogo Imannam	Pivô	ps.2 arquitetura + design	São Paulo	SP
ESCOMBROS – Catálogo Editorial para a obra de Giovanna Lima	Trabalho de Conclusão de Curso – Design Gráfico UFPR	Lucas Garcia da Silva	Curitiba	PR
Panorama Anfacer	Anfacer	ps.2 arquitetura + design	São Paulo	SP

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.9. Pontuais

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
2001: Uma Odisseia no Espaço - Edição histórica de 50 anos	Editora Aleph	Co-autoria entre João Ruas, Editora Aleph e Estúdio Colletivo.	São Paulo	SP
A Fantástica Gráfica do Companheiro Matias	Tipografia Matias	Gabriel Nascimento e Olavo D`Aguiar	Nova Lima	MG
Comgás - Energia que transforma.	Comgás - Companhia de Gás de São Paulo	Loures Consultoria	São Paulo	SP
Convite de Formatura - Publicidade e Propaganda PUC MG	João Morato	Casa2 Design	Belo Horizonte	MG
Dissonância	UNESP	Melyna Souza	São Paulo	SP
Edição Ilustrada 70 Anos Declaração Universal dos Direitos Humanos	Mutirão / Revista Continente	Celso Hartkopf e Raul Souza	Recife	PE
Habitantes, de Natasha Barriceli	Natasha Barricelli	Estúdio Claraboia	São Paulo	SP
Ico Bit Zip	Copa Studio	Renato Faccini	Rio de Janeiro	RJ
Livro Memórias do Sorvete	Selecta Sorvetes	Estúdio Siamo	Joinville	SC
Marta - Publicação sobre a mulher e a relação com seu corpo	Bárbara F. Nudelman	Bárbara F. Nudelman	Campinas	SP
Nhepyrûmby	Universidade Estadual de Londrina	Gustavo André	Cambe	PR
O movimento de um olhar	Grão Cia de Dança	Natália Beatriz Barreira	Florianópolis	SC
O Pessoal é Político	Universidade Fumec	Raissa Quintão	Belo Horizonte	MG
Propostas da FecomercioSP para um Brasil melhor (2019-1023)	FecomercioSP	TUTU	São Paulo	SP
Publicação da Exposição "Ocupação Angel Vianna"	Itaú Cultural	Guilherme Ferreira (Itaú Cultural)	São Paulo	SP

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.9. Pontuais

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Publicação da Exposição “Ocupação Nise da Silveira”	Itaú Cultural	Luciana Orvat (Estúdio Claraboia)	São Paulo	SP
Publicação da Exposição “Ocupação Paulo Mendes da Rocha”	Itaú Cultural	Estúdio Claraboia	São Paulo	SP

## 2. IMPRESSOS EDITORIAIS

### 2.10. Diversos

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Aqui na nova capital	Projeto autoral	aqui em bsb e Henrique Eira	Brasília	DF
Livro “Marinha do Brasil: Uma Síntese Histórica”	Marinha do Brasil	Diretoria do Patrimônio Histórico e Documentação da Marinha (DPHDM)	Rio de Janeiro	RJ
No Balcão	FecomercioSP	TUTU	São Paulo	SP
Para todos todo, para nosotros el arte - O uso do Design no projeto revolucionário Zapatista	Projeto Acadêmico	Dayane Nunes dos Santos	Cotia	SP
Publicação Consumo Responsável em Ação   tecendo relações solidárias entre o campo e a cidade	Instituto Kairós	Estúdio Claraboia	São Paulo	SP

### 3. IMPRESSOS PROMOCIONAIS

#### 3.1. Cartazes

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Bruno Zevi e América Latina	Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP	Leandro Leão Alves	São Paulo	SP
Calendário 2019	Estúdio Grade	Estúdio Grade	São Paulo	SP
Calendário Circular	Estúdio Grade	Estúdio Grade	São Paulo	SP
Cartaz 32º Prêmio Design MCB	Museu da Casa Brasileira	Lais Ikoma		
Cartaz DiaTipo RJ 2017	Diatipo	Iara Cunha, Paula Cruz, Tarso Moura e Vinícius Guimarães	Niteroi	RJ
Cartaz Exposição OLYMPICS	Daniel Moura	Chalk Studio	Rio de Janeiro	RJ
Cartaz Tupigrafia 12	Tupigrafia	Marcos Mello e Gabriel Miranda	São Paulo	SP
Cartaz Xequê Mate	Xequê Mate Bebidas	Luis Matuto	Belo Horizonte	MG
Cartazes Maloca Dragão	tituto Dragão do Mar - Fortaleza/CE	Soter Design	Rio de Janeiro	RJ
Cartazes Quintavant 2018	Quintavant/ Audio Rebel	Thiago Lacaz	Rio de Janeiro	RJ
Cartazes Tipos Latinos	Tipos Latinos	Marcos Mello e Gabriel Miranda	São Paulo	SP
Coca-Cola Valentine's Day	The Coca-Cola Company	Pharus Bright Design	São Paulo	SP
Coisas invisíveis	Quintavant/Audio Rebel	Thiago Lacaz	Rio de Janeiro	RJ
CONCURSO DE IDEIAS HABITAÇÃO SOCIAL NO LARGO DO PAISSANDU	Projetar.org	Tête-à-Tête	Cascavel	PR
CONCURSO DE IDEIAS MUSEU DA CRIATIVIDADE	Projetar.org	Tête-à-Tête	Cascavel	PR
Conexões, Conessione, Connects	Oficina Tipográfica São Paulo	Marcos Mello	São Paulo	SP
Ele Não	Povo Brasileiro	Eduardo Foresti	São Paulo	SP
Elomar 80 Anos	Elomar Figueira Mello	Gabriel Nascimento e Luis Matuto	Belo Horizonte	MG

### 3. IMPRESSOS PROMOCIONAIS

#### 3.1. Cartazes

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Espectáculo Molière	Renato Borghi Produções Artísticas LTDA - ME	Blanc.ag	Curitiba	PR
Fora/Dentro	Raul Mourão	Thiago Lacaz	Rio de Janeiro	RJ
Full Blast	Alavanca	Thiago Lacaz	Rio de Janeiro	RJ
Funhouse	Funhouse São Paulo	Estúdio Caxa	São Paulo	SP
globalFEST 2018	globalFEST	Diogo Montes	Rio de Janeiro	RJ
Improváveis	Rodolpho Pajuaba	Marcos Minini	Curitiba	PR
INIMIGO PÚBLICO	Vertentes Coletivo	Johnny Brito / Vertentes Coletivo	São Paulo	SP
KES - CORPORATE REBELS	KES	Papanapa	São Paulo	SP
KES - THE MISFIT ECONOMY	KES	Papanapa	São Paulo	SP
Lambecidade	Coletivo 334	Daniel Varella	São Paulo	SP
Leitura de Autores	Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin	Casa Rex	São Paulo	SP
Letterpress, the language of touch	Oficina Tipográfica São Paulo	Marcos Mello	São Paulo	SP
Maria Maldita // design gráfico no combate à violência doméstica	-	Mariana Rodrigues Provenzi	Curitiba	PR
Mona Lisa VS Adolph Hitler	Delirio Cia de Teatro	Marcos Minini	Curitiba	PR
Oficinas de criatividade Sesc Pompéia 2018	Sesc-SP	Bloco Gráfico	São Paulo	SP
OnHold Music Festival	Agência Grey Brasil / Reclame Aqui	Estúdio Caxa	São Paulo	SP
Poster Lollapalooza Brasil 2018	C3 Presents / Time for Fun	Dabba	São Paulo	SP
Queridinhos da Cidade	Lanchonete da Cidade	Elefante Project	São Paulo	SP



### 3. IMPRESSOS PROMOCIONAIS

#### 3.1. Cartazes

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
RACISMO DE TODO DIA: Microagressões raciais contra asiáticos em culturas ocidentais	PUC-Rio	Vivian Pan	Rio de Janeiro	RJ
Reinventário do Tide	Estúdio Collages	André Hellmeister	São Paulo	SP
Tá tudo bem ser.: materiais gráficos de empoderamento LGBTI para pessoas em processo de aceitação.	UFPR - Universidade Federal do Paraná (TCC)	Kaio Fialho	Curitiba	PR
Tipocracia 15 Anos	Tipocracia	Henrique Nardi	Sao Caetano do Sul	SP
Tomaga	Alavanca	Thiago Lacaz	Rio de Janeiro	RJ

### 3. IMPRESSOS PROMOCIONAIS

#### 3.2. *Portfólios*

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Carpintaria - Inspired By Life	Carpintaria Estúdio	Carpintaria Estúdio	Balneário Camboriu	SC

### 3. IMPRESSOS PROMOCIONAIS

#### 3.3. *Informes*

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Projeto Samba Imenso   SESC Pompeia	SESC Pompeia	Estúdio Claraboia	São Paulo	SP

### 3. IMPRESSOS PROMOCIONAIS

#### 3.4. *Displays*

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Display Maleta	Atelier de Impressão	Letz Design	Recife	PE
Display para SP-Arte	Usina de Arte e Mamam	Zoludesign	Recife	PE

### 3. IMPRESSOS PROMOCIONAIS

#### 3.5. *Publicidade e Propaganda*

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Hope Illustrations	Phrma	Cyla Costa	Curitiba	PR

#### 3.5. *Publicidade e Propaganda*

## 4. DIGITAL

### 4.1. Sites

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Ber Sardi Estúdio - Portfólio	Ber Sardi Estúdio	Petrikór	Londrina	PR
Contra-Maré	Contra-Maré	Estúdio Grade	São Paulo	SP
DataCrime	FGV DAPP	Café.art.br	Rio de Janeiro	RJ
GRAVE: uma plataforma de incentivo à discussão a respeito da violência contra a mulher entre jovens	Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM-SP)	Beatriz Rodrigues Mendes e Isabela Lemos Andrade	São Paulo	SP
LAB Moda Sustentável	INSTITUTO C&A e INSTITUTO REOS	D4G	São Paulo	SP
Perfil das Prefeitas no Brasil (2017-2020)	Instituto Alziras	Café.art.br	Rio de Janeiro	RJ
Plataforma Observa Segurança	FGV DAPP	Café.art.br	Rio de Janeiro	RJ
Pluvi.On - pluvion.com.br	Pluvi.On	Datadot Estúdio	São Paulo	SP
Portal FoodPass	FoodPass	Estúdio Colletivo	São Paulo	SP
Simulador Demográfico e Fluxos Migratórios	FGV DAPP	Café.art.br	Rio de Janeiro	RJ
Site acessível para a empresa Soul Marketing	Soul Marketing	Willian Amphilóquio	Joinville	SC
Vira-Casacas da Câmara: Janela 2018	Café.art.br	Café.art.br	Rio de Janeiro	RJ
Visualizações de dados ABDI	FGV Projetos	Café.art.br	Rio de Janeiro	RJ

## 4. DIGITAL

### 4.2. Games, Software, Apps / Interfaces, Realidade Virtual / Aumentada

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Aplicativo Agenda Edu	Agenda Edu	Agenda Edu	Fortaleza	CE
App Itaú	Itaú	Maquinário	São Paulo	SP
Ela não quis: app book de relatos	Universidade Federal de Goiás	Beatrice dos Santos Menezes, Camila Mogyca Magalhães, Jéssica Mastrela Matias	Goiânia	GO
Game Better Call Saul	FanArt	Estúdio Colletivo	São Paulo	SP
Mira Aula: Correção por Foto	Mira Educação	Gus Kondo e Rafael Alves	São Paulo	SP
Monitor de Projetos FGV DAPP	FGV DAPP	Café.art.br	Rio de Janeiro	RJ
Pinguin FutGames	Agência YR para Pontofrio	Estúdio Colletivo	São Paulo	SP
Plataforma online da “Olimpíada Nacional em História do Brasil”	Olimpíada Nacional em História do Brasil	Preface	Campinas	SP
Seeds	Seeds	Milígrama	Fortaleza	CE
Timo The Game	Timo	Webcore Games e Raul Aguiar	São Paulo	SP

## 4. DIGITAL

### 4.3. Motion Graphics

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Clube de descontos Gazeta do Povo	Gazeta do Povo	Pedro, Pastel & Besouro	Curitiba	PR
LAB MODA SUSTENTÁVEL	INSTITUTO C&A e INSTITUTO REOS	D4G	São Paulo	SP
Matter Magazine - Issue 4	Matter Magazine	estúdio arco	São Paulo	SP
Meu Nome é Diô - Diô Wine Bar	Diô Wine Bar	Flavor	Curitiba	PR
Vinila Typeface in Motion	Flora de Carvalho & Plau Design	estúdio arco	São Paulo	SP



## 4. DIGITAL

### 4.4. Aberturas

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
10 Segundos Para Vencer	Rede Globo	Visorama	Rio de Janeiro	RJ
Abertura Pela Fechadura	DDK Digital	Miligramas	Fortaleza	CE
Depois do Fim da Canção	Arte 1 / Cinegroup	Estúdio Bijari	São Paulo	SP
Rock Story	Rede Globo	Visorama	Rio de Janeiro	RJ
Tá no Ar	Rede Globo	Visorama	Rio de Janeiro	RJ
Teasers Orgulho e Paixão	Globo	Maquinário	São Paulo	SP
Vinheta Eleições 2018 - TV Folha	Folha de S. Paulo	estúdio arco	São Paulo	SP







## 6. EMBALAGENS

### 6.1. Alimentos

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Cardeal	Cardeal Foods	Abracadabra	Fortaleza	CE
Embalagens Fazenda Recanto	Fazenda Recanto	Coletivo Alpendre	Belo Horizonte	MG
Legurmê	Legurmê	Casa Rex	São Paulo	SP
Nóblis Alimentos Seleccionados	Nóblis Alimentos Seleccionados	Brandigno	Maringá	PR
Pomar	Pomar	abracadabra	Fortaleza	CE
Tropicau, faz bem por natureza.	Tropicau	Cassiana Mazanek	Curitiba	PR

## 6. EMBALAGENS

### 6.2. Bebidas

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
37 Coffee	37 Coffee	Locomotipo	Vitória	ES
Al Capone Atrás das Grades	Al Capone Cerveja Artesanal	StudioBah	Porto Alegre	RS
Al Capone Linha Especial	Al Capone Cerveja Artesanal	StudioBah	Porto Alegre	RS
Atelier 1913	Sítio São Roque	Abracadabra	Fortaleza	CE
Café da Condessa	Café da Condessa	Casa Rex	São Paulo	SP
Colorado Brasil com S	Ambev Cervejaria Colorado	Estúdio Colletivo	São Paulo	SP
Embalagens Café do Moço	Café do Moço	BlaBlu	Curitiba	PR
Familia de embalagens Gutbrau	Gutbrau	Oitoseite Estúdio Criativo	Joinville	SC
Gin YVY . Mar	Destilaria YVY	Estúdio Bogotá	Belo Horizonte	MG
Growler Ambar	Ambar	Papanapa	São Paulo	SP
Infinito Café	Infinito Café	Luiza Maximo	Belo Horizonte	MG
LISPOA Craft Beer	LISPOA Craft Beer	Elefante Project	São Paulo	SP
Microlote Premiado 2018-2019	Orfeu Cafés Especiais	CBA B+G	São Paulo	SP
Native Leaf	Native Leaf	Labis Design AGBLD	Curitiba	PR
Redesign embalagem Arapura Gin	Arapuru Gin	Duopixel Design + Black Madre Atelier & Kevin Cantrell Studio	Rio de Janeiro	RJ
Seleção Um Brasil de Café	Nespresso	FutureBrand	São Paulo	SP
Serie Terra	Cepas	Pharus Bright Design	São Paulo	SP
Skol - Embalagens	AMBEV	Tátil Design de Ideias	Rio de Janeiro	RJ
Ypióca São João	Diageo	FutureBrand	São Paulo	SP

## 6. EMBALAGENS

### 6.3. Saúde, Higiene e Beleza

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Ciclo Mini	Ciclo Cosméticos	Yepá Estúdio	Florianópolis	SC
Riô	Riô	Tátil Design	Rio de Janeiro	RJ

## 6. EMBALAGENS

### 6.4. Audiovisuais

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Azul Moderno	Selo RISCO	Maria Cau Levy	São Paulo	SP
Bambas de Sampa	Paulinho Timor	D4G	São Paulo	SP
Cólera   Primeiros Sintomas	EAE0 Records	Gabriel Catte	Osasco	SP
Momento Íntimo   Porcas Borboletas	Matraca Records   Porcas Borboletas	Estúdio Claraboia	São Paulo	SP
Na Medida do Impossível - Ao Vivo no Inhotim	Deck Disk/Fernanda Takai	Hardy Design	Belo Horizonte	MG
Selva Discos: Brasingles series 1-4	Selva Discos	Estúdio Colletivo	São Paulo	SP



## 6. EMBALAGENS

### 6.5. Utilidades Domésticas

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Linha de Embalagens Toshiba	Toshiba Appliances	ARBO design	Curitiba	PR
Lyon	Tramontina Cutelaria	Design Único	Porto Alegre	RS

## 7. TIPOGRAFIA

### 7.1. Texto

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Família Extrait	Compradores de licenças de uso de fontes, a venda através de diversas distribuidoras internacionais	Isac Corrêa Rodrigues	Vacaria	RS
Família tipográfica Grotasca Reforma Variável	Centro Universitário Senac	Cadu Carvalho	São Paulo	SP
FS Brabo Pro	Fontsmith	Fernando Mello	São Paulo	SP
FS Irwin	Fontsmith	Fernando Mello	São Paulo	SP
Globotipo	Rede Globo	Plau	Rio de Janeiro	RJ
Kiperman	Grupo A	Harbor Type	Porto Alegre	RS
Lembra	Fabio Haag Type	Fabio Haag Type	Sapiranga	RS
Reserva Fontes Humanas	Reserva	Plau	Rio de Janeiro	RJ

## 7. TIPOGRAFIA

### 7.2. Título

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Couturier	Latinotype	Diego Maldonado	São Paulo	SP
dT Jakob	dooType	dooType	Curitiba	PR
Família Tipográfica Franco	NowType	Lucas Franco	São Paulo	SP
Família tipográfica Junina	Centro Universitário Senac	Cadu Carvalho	São Paulo	SP
Fonte Chef Aprendiz	Chef Aprendiz	Lucas Sposito Gini	Mairipora	SP
GOL Sans	GOL Linhas Aéreas	Fabio Haag Type & FutureBrand	Sapiranga	RS
Graúna	Typeóca	Typeóca	Belo Horizonte	MG
Instituto Burle Marx	Instituto Burle Marx	Tátil Design	Rio de Janeiro	RJ
Margem	Fabio Haag Type	Fabio Haag Type	Sapiranga	RS
Olar	Andrea Kulpas	Andrea Kulpas	São Paulo	SP
Sua	Fabio Haag Type	Fabio Haag Type	Sapiranga	RS
Suzano Sans	Suzano Papel e Celulose	Fabio Haag Type & IN Gestão de Marcas	Sapiranga	RS
Tipografia Furacão	Clube Athletico Paranaense	Fabio Haag Type & OZ Design	Sapiranga	RS
Tipografia Itaú	Itaú Unibanco	Itaú Design Team e Dalton Maag	São Paulo	SP
Tipografia Sadia	Team Creatif + F/Nasca	Crystian Cruz & Lucas Gini	São Paulo	SP
Vinila	Nenhum	Flora de Carvalho + Plau Design	São Paulo	SP
Votorantim Sans	Votorantim	Fabio Haag Type & Interbrand	Sapiranga	RS
Wunderwig	Wunderwig	BR/BAUEN	Goiânia	GO

## 7. TIPOGRAFIA

### 7.3. *Experimental*

<b>Título do projeto</b>	<b>Cliente</b>	<b>Autoria</b>	<b>Cidade</b>	<b>UF</b>
Abecedário de Processos	UEMG	Ariane Vieira	Conselheiro Lafaiete	MG
Alfabeto . Origens	Tipocali	Thiago Reginato	São Paulo	SP
BOMA MONO	BOMA	Papanapa	São Paulo	SP
Discórdia	Naípe Foundry	Álvaro Franca	Rio de Janeiro	RJ
Timbatipo	PUC-Rio	João Ferro	Rio de Janeiro	RJ
Touriga Casual	Better Letters	Fernando Mello	São Paulo	SP

## 8. FRONTEIRAS

### 8.1. Infográficos

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
DESIGN E TRANSTORNO DE ANSIEDADE SOCIAL: MATERIAL GRÁFICO PARA AUXILIAR ACADÊMICOS DE DESIGN DA UNIVILLE NO PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO DE GRADUAÇÃO	Projeto Acadêmico	Letícia Wolf	Joinville	SC
Estrelas Solitárias - Os ídolos do Botafogo através de infográficos	UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro	Christiano Benicio Pinto	Rio de Janeiro	RJ
GATOS: Fatos e Boatos	Editora Abril - Revista Mundo Estranho	Juliana Caro	São Paulo	SP
JGP - evolução de marca	JGP	Tátil Design	Rio de Janeiro	RJ
O estranho Doutor Canavero	Editora Globo	May Tanferri	São Paulo	SP
Que Som é Esse?	Superinteressante	Tainá Ceccato	São Paulo	SP

## 8. FRONTEIRAS

### 8.2. Histórias em Quadrinhos

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Crianças	Verônica Saiki	Verônica Saiki	Santa Maria	DF
Ar Condicionado	Veneta	Casa Rex	São Paulo	SP
Bipolar	Autoral	Renan Rivero	Olinda	PE
Justine	Bacon Flutuante	Laika	São Paulo	SP
RGB-deadpixel	Draconian Comics	Davi Augusto	Osasco	SP
Trabalho de conclusão	Centro Universitário Belas Artes	Deborah Salles	São Paulo	SP

## 8. FRONTEIRAS

### 8.3. Arte

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
globalFEST 2018	globalFEST	Diogo Montes	Rio de Janeiro	RJ
No Itororó Fiquei	—	Daniela Lutfalla & Cecilia Schiavo	São Paulo	SP
Vocabulário Combativo	BIJARI	ESTÚDIO BIJARI	São Paulo	SP
Weightless Architecture	Venice Design	Pharus Bright Design	São Paulo	SP

## 8. FRONTEIRAS

### 8.4. Moda

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Celebrate Brooklyn! Festival	BRIC Celebrate Brooklyn! Festival	Diogo Montes	Rio de Janeiro	RJ
Celebrate Brooklyn! Festival	BRIC Celebrate Brooklyn! Festival	Diogo Montes	Rio de Janeiro	RJ
Coleção Travessia	Pólen Store	Profissional Elisa de Azevedo Guilherme	Belo Horizonte	MG
Collab Sepultura X MCD - Coleções de Verão e Inverno	Big Brands - More Core Division	Fernanda Victorello	São Paulo	SP
Lerdo.cc	Lerdo	Marcos Paulo Rodrigues de Carvalho da Cruz	Curitiba	PR
Nukumori (estampa)	Daniel Hirozawa	Henrique Eira	Brasília	DF
Projeto Amorção	ONG de proteção animal Cãomer	Elisa de Azevedo Guilherme	Belo Horizonte	MG
SER AMADO	Soul Dila	Miranda Estúdio	Lauro de Freitas	BA



## 8. FRONTEIRAS

### 8.5. Produtos

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Amana - Umidificador de ar feito de barro	Universidade Federal do Cariri	Rafael Alves Monteiro	Juazeiro do Norte	CE
Brastemp B.blend Un.Plug	Whirlpool Corporation	Italo Renzo Menegon	Joinville	SC
Coleção La Bella papelaria	Ótima	Lumen Design	Curitiba	PR
Expedição Biomas: Jogo de Tabuleiro sobre a Importância dos Biomas Brasileiros	Universidade da Região de Joinville - UNIVILLE	Pedro Alves Neto	Joinville	SC
FNORD!	ESPM - Escola Superior de Propaganda e Marketing	Bernardo Brasil, Caio Keunecke, Gustavo Virgilio	São Paulo	SP
Geladeira Brastemp Inverse 3 Frost Free 419 litros com Freeze Control Pro	Whirlpool Corporation	Italo Renzo Menegon	Joinville	SC
Growler Electrolux	Electrolux	Electrolux Design Group Latam	Curitiba	PR
Jogo de tabuleiro Caos na Cozinha	—	Amanda Macedo, Júlia Vicheti, Luana Motta, Victória Tofoli	São Paulo	SP
Labyrinx	Rednerds Games	Renato Faccini	Rio de Janeiro	RJ
Lavadora e secadora Storm Wash Inverter	Midea do Brasil	ARBO design	Curitiba	PR
Linha Trópicos	Inhotim Loja Design	Hardy Design	Belo Horizonte	MG
Linha Vissta Buss de Ônibus Rodoviários	CARBUSS INDÚSTRIA CATARINENSE DE CARROCERIAS	BUSSCAR DESIGN INDUSTRIAL	Joinville	SC
Máquina de Lavar Brastemp 12Kg Titânio Água Quente com Ciclo Tira Manchas Pro e Ciclo Antibolinha	Whirlpool Corporation	Italo Renzo Menegon	Joinville	SC
My Lovely Kitchen	Tramontina Cutelaria	Design Único	Porto Alegre	RS
Peleja	ESPM	Kal Cavalcante, Alexandre de Luca e Sara de Carli	São Paulo	SP

## 8. FRONTEIRAS

### 8.5. Produtos

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
TERRÁRIO BRASTON SINGULAR	Braston	Tête-à-Tête e Giz de Terra	Cascavel	PR
Tesse - Acessórios para Próteses de Membros Inferiores	Projeto Acadêmico	Ana Cristina Cabral Wasen		
Trânsitos	Casa Rex	Casa Rex	São Paulo	SP
VISSTA BUSS DD	CARBUSS INDÚSTRIA CATARINENSE DE CARROCERIAS	BUSSCAR DESIGN INDUSTRIAL	Joinville	SC

## 9. PENSANDO O DESIGN

### 9.1. Documentários

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Desenho conectando conhecimentos	Anelise Zimmermann	Anelise Zimmermann	Florianópolis	SC

## 9. PENSANDO O DESIGN

### 9.2. Podcasts / videocasts

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
DiaCrítico	DiaCrítico	éric Lebedenco & Diego Maldonado	São Paulo	SP
Diagrama	—	Rogério Lionzo	Brasília	DF
Podcast Visual+mente	Visual+mente	Rafael Ancara, Almir Mirabeau e Ricardo Cunha Lima	Curitiba	PR

## 9. PENSANDO O DESIGN

### 9.3. Publicações sobre Design Gráfico

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
Brasil Zero-Zero	Lote 42	Casa Rex	São Paulo	SP
Catálogo da 12ª Bienal Brasileira de Design Gráfico	ADG Brasil	Eye Design	Brasília	DF
Catálogo digital da exposição da Sétima Bienal de Tipografia Latino-Americana Tipos Latinos	Centro Universitário IESB / Bienal Tipos Latinos	Comitê Tipos Latinos Brasil e Bmor Design Studio	Brasília	DF
Coleção Gráfica Particular	Lote 42	Casa Rex	São Paulo	SP
Designer Gráfica	Universidade do Estado da Bahia	Luize Araújo		
Reflexões d'O Gráfico Amador	Universidade Presbiteriana Mackenzie	Raísa Almeida	São Paulo	SP
Translúcido: Mulheres Brasileiras na História do Design	Universidade de Brasília	Gabriela Sá	Brasília	DF

## 10. DESIGN DE SERVIÇOS

Título do projeto	Cliente	Autoria	Cidade	UF
A.dot, uma nova chance	Grupo de Apoio à Adoção Consciente e Tribunal de Justiça do Paraná	BlaBlu	Curitiba	PR
Caixa Seguradora: uma experiência focada no usuário	Caixa Seguradora	Ana Couto	Rio de Janeiro	RJ
Gina - Saúde e Sexualidade para mulheres lésbicas e bissexuais	Gina Webapp	Helena Maria Baddini Duppre	São Paulo	SP
Relato de uma jornada: como agregar valor ao setor de hortifruti por meio do design. O caso Dois Cunhados	Dois Cunhados Hortifruti	Amanda Santana, Bruna Antiberro e Giovana Cia	Jundiai	SP
SISTEMA DE DESCARTE PARA RESÍDUOS DOMÉSTICOS EM CONDOMÍNIO RESIDENCIAL A PARTIR DO DESIGN GRÁFICO	Condomínio Residencial Recanto Verde 1 - Capão Raso - Curitiba PR	Equipe	Curitiba	PR



The image features a vibrant orange background with a central, dark teal, star-like shape. This shape is composed of several elongated, pointed segments that radiate from a central point, creating a dynamic, geometric pattern. The segments are slightly curved and overlap, giving the impression of a stylized sunburst or a modern architectural element. The overall aesthetic is bold and contemporary.

BIENALADG.ORG.BR